

ESPACE
LEURENN

**GLEN
MOR**

**SAISON CULTURELLE
SEPTEMBRE 2016
JANVIER 2017**

**KOULZAD SEVENADUREL
GWENGOLO 2016
GENVER 2017**

**CARHAIX
KARAEZ**



DIMANCHE 18 SEPTEMBRE

ENSEMBLE AL KAMANDJÂTI

17H00

AMPHI GLENMOR

MUSIQUES ORIENTALES

L'association Al Kamandjâti a été créée en 2002 par Ramzi Aburedwan, un altiste (médaille d'or au Conservatoire d'Angers), qui est né et a grandi dans le camp de réfugiés d'Al Amari près de Ramallah. Cette structure soutient l'éducation et la scolarisation des enfants palestiniens en leur facilitant l'accès à la musique.

Un des résultats phares de ce projet est la création de l'ensemble de musiques orientales Al Kamandjâti, qui travaille sur la réinterprétation des plus belles compositions arabes classiques, folkloriques et contemporaines. L'ensemble est composé d'élèves des conservatoires de Jénine et Ramallah (oud, violon, kanoun, naï, bouzouki, tabla, voix) ayant fait preuve de qualités musicales et artistiques exceptionnelles au cours de leur scolarité, accompagnés par leurs professeurs.

Partenariat Espace Glenmor, Association France Palestine Solidarité Centre Bretagne

TE : 5 € / TA : 10 € / TR : 13 € / TP : 15 €

www.alkamandjati.com



SUL 18 A VIZ GWENGOLO LAZ-SENIÑ AL KAMANDJÂTI

5E00

AÑFI GLENMOR

MUZIKOÙ EUS AR RETER

Krouet e oa bet ar gevredigezh Al Kamandjâti e 2002 gant Ramzi Aburedwan, un altoour (medalenn aour e Skol sonerezh Añje), hag a zo ganet ha kresket e kamp repuidi Al Amari e-kichen Ramallah. Sikour a ra ar framm-se desevel ha skoliata bugale balestinian hag aesaat dezho kaout digor war ar sonerezh.

Unan eus disoc'hoù pennañ ar raktres-se eo krouidigezh al laz-seniñ muzikoù eus ar reter Al Kamandjâti a labour evit adseniñ ar c'haerañ sonaozennoù arab klasel, folklorel hag a vremañ. El laz-seniñ ez eus skolidi eus skolioù sonerezh Jenin ha Ramallah (oud, violoñs, kanoun, nai, bouzouki, tabla, mouezh), hag o doa diskouezet pegen ampart-kaer e oant war ar sonerezh hag an arz a-hed o studioù, asambles gant o c'helennerien.

Kenlabour gant al Leurenn Glenmor, ar Gevredigezh Frañs
Palestina Kengred Kreiz-Breizh

PB : 5 € / PK : 10 € / PD : 13 € / PL : 15 €



DIMANCHE 2 OCTOBRE

BOOMBAP

DA TITCHA

16H00

AMPHI GLENMOR

CONCERT SUR LE RAP

Encouragé par l'inspecteur du groove Mr Bluenote (bassiste) et son assistant Scott Beat (batter et samples), le professeur Boombap (rappeur) se lance dans un cours très spécial. A travers 8 tableaux, le public découvre le rap sous ses différentes coutures : le beat, le flow, l'écriture, les origines... Mélange d'interactions, de musique live, de vidéos et mapping, le spectacle est mené par l'énergie de Da Titcha, rappeur caustique aux textes décalés.

Dès 6 ans

Partenariat Espace Glenmor, Les Vieilles Charrues, CLAJ.
Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.



© Eyk

TU: 5 €

GRATUIT POUR LES ACCOMPAGNATEURS DES ENFANTS

www.armada-productions.com



5

SUL 2 A VIZ HERE

BOOMBAP DA TITCHA

4E00

AÑFI GLENMOR

SONADEG DIWAR-BENN AR RAP

Bountet gant enseller ar groove an Ao. Bluenote (soner gitar-boud) hag e skoazeller Scott Beat (toumper ha soner samplerioù), ar c'helenner Boombap (raper) en em laka d'ober ur gentel arbennik-kenañ. Dre 8 taolenn e ra an arvesterien anaoudegezh gant ar rap en e holl zoareoù : ar beat, ar flow, ar skrivañ, an orin... An arvest, ur meskaj darempredoù, sonerezh war al leurenn, videoioù ha mapping, zo kaset en-dro gant Da Titcha, ur raper flemmus, startijenn gantañ, ha dic'hortoz e destennoù.

Adalek 6 vloaz

Kenlabour gant al Leurenn Glenmor, An Erer Kozh, ar SDAY.
N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

PU: 5 €

DIGOUST EVIT AN DUD-DEUET A ZEUIO GANT AR VUGALE

DIMANCHE 16 OCTOBRE

CANTATE

AR MARH DALL

ENSEMBLE CHORAL

KANOMP BREIZH

17H00

AMPHI GLENMOR

CHANT EN BRETON

L'Ensemble choral Kanomp Breizh vous propose de découvrir une création exceptionnelle : la cantate Ar Marh Dall, de Job an Irien et René Abjean. Ecrite en 1978, chantée pour la première fois il y a 37 ans en 1979 à l'occasion du Bleun-Brug de Plougastel-Daoulas, cette cantate pleine de force et d'élan, est un plaidoyer contre l'oubli de notre identité, de notre langue et de notre Histoire. Le texte est resté d'une étonnante actualité, et la musique a conservé toute sa puissance d'émotion.

L'ensemble Kanomp Breizh rassemble 150 choristes issus de 12 chorales. Ce chœur se forme pour différentes occasions, et en particulier pour la création d'œuvres. Il est placé sous la direction de Jean-Marie Airault et accompagné par un ensemble instrumental (guitare, basse, uileann pipe, tin whistle, harpe, orgue, un biniou et trois bombardes).

Coréalisation Espace Glenmor,
Ensemble choral Kanomp Breizh

TE : 5 € / TA : 10 € / TR : 13 € / TP : 15 €

www.kanompbreizh.org





© KANOMP BREIZH

SUL 16 A VIZ HERE KANADENN AR MARC'H DALL LAZ-KANAÑ KANOMP BREIZH 5E00 AÑFI GLENMOR KAN E BREZHONEG

Kinnig a ra al Laz-kanañ Kanomp Breizh deoc'h ober anaoudegezh gant ur grouidigezh dibar : Kanadenn ar Marc'h Dall, gant Job an Irien ha René Abjean. Skrivet e oa bet e 1978 ha kanet e oa bet evit ar wech kentañ 37 vloaz zo e 1979 da-geñver ar Bleuñ-Brug e Plougastell-Daoulaz. Ur plede eo ar ganadenn-se, leun a nerzh hag a lañs, a-enep ankounac'h hon identelezh, hor yezh hag hon istor. N'eo ket digoulzet an destenn c'hoazh, hag ar sonerezh zo bepred ken fromus ha ma oa en deroù.

Al laz-kanañ Kanomp Breizh zo ennañ 150 kaner deuet eus 12 laz-kanañ. En em vodañ a ra ar c'hor-se evit degouezhioù a bep seurt, ha dreist-holl evit krouiñ oberennoù. Dindan renerezh Jean-Marie Airault emañ hag eilet eo gant ul laz-binvioù (gitar, gitar-boud, pib-ilin, tin whistle, telenn, ograoù, ur binioù ha teir bombard).

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor,
Laz-kanañ Kanomp Breizh

SAMEDI 22 OCTOBRE

CASSEROLES

DUO DU BAS

ELSA CORRE

& HÉLÈNE JACQUELOT

20H30

AMPHI GLENMOR

CHANTS DE VOISINES VENUES D'AILLEURS

Duo Du Bas c'est deux voix de femmes. L'une est bretonne, l'autre vient du pays basque. Curieuses d'aller goûter d'autres langues, d'autres sons à incorporer à leur pâte musicale, Elsa Corre & Hélène Jacquelot ont glané chez leurs voisines venant d'ailleurs, en cuisinant avec elles, des chants à se mettre en bouche et des objets qui n'attendaient que de sonner.

Sur scène, elles revisitent ce qui leur a été confié. Elles transforment une cuisine pour raconter le départ, l'exil, l'enfance, le souvenir, la rencontre, la vie, l'amour, la mort. Autant de thèmes émanant de ces chants qui ont taillé la route sur le bout de la langue de 23 femmes.

© C. JACQUE

TE : 5 € / TA : 10 € / TR : 13 € / TP : 15 €





SADORN 22 A VIZ HERE

CASSEROLES

DAOUAD AN TRAOÑ

ELSA CORRE

& H EL ENE JACQUELOT

8E30

AÑFI GLENMOR

**KANAOUENNOÙ AMEZEGEZED
DEUET A LEC'H ALL**

Daouad an Traoñ zo div vouezh merc'hed. Unan zo eus Breizh, eben a zeu eus Euskadi. C'hoant bras o deus da vont da dañva yezhoù all, sonioù all evit o meskañ gant o zoaz sonerezh. Elsa Corre & H el ene Jacquetot o deus dastumet danvez e ti o amezegezed a zeu eus lec'h all ha keginet o deus asambles ganto kanaouennoù da lakaat en o genoù ha traoù ha ne c'hortozent nemet seniñ.

War al leurenn e vez kanet en-dro ganto ar pezh zo bet fiziet enno. Treuzfurmiñ a reont ur chegenn evit kontañ an disparti, an harlu, ar bugaleaj, an eñvorennoù, ar c'hejadennoù, ar vuhez, ar garantez hag ar marv. Sed aze temoù hag a zeu eus ar c'hanaouennoù-se o deus pilet hent war beg teod 23 maouez.

SAMEDI 29 & DIMANCHE 30 OCTOBRE **27^E FESTIVAL DU LIVRE EN BRETAGNE**

10H00 - 19H00

ESPACE GLENMOR

Rendez-vous incontournable et véritable vitrine de l'édition en Bretagne, le festival du livre se déroule chaque année à Carhaix le dernier week-end d'octobre. La manifestation accueille la grande majorité des maisons d'éditions de Bretagne, plus de 300 auteurs, sans oublier la dizaine de milliers de visiteurs fidèles à ce rendez-vous. Cette 27^e édition mettra à l'honneur l'Irlande avec la présence d'invités exceptionnels. Tout au long du week-end, conférences et animations ponctueront le festival avec également : un espace d'animations et de lecture dédié à la jeunesse, des remises de prix (prix du roman de la ville de Carhaix, prix danevelloù Ti-kêr Karaez, Priz Langleiz...), des expositions, des diffusions de documentaires et de films en partenariat avec le cinéma Le Grand Bleu.

Organisation : Centre culturel breton Egin.

GRATUIT.

www.festivaldulivre-carhaix.bzh
festivaldulivre@gmail.com





SADORN 29 & SUL 30 A VIZ HERE **27^{VET} FESTIVAL AL LEVRIOÙ E BREIZH**

10E00 - 7E00

LEURENN GLENMOR

Un emgav ha ne c'haller ket c'hwitañ warnañ eo Gouel al levrioù hag al lec'h diskouez gwellañ evit an embann e Breizh. Dalc'het e vez bep bloaz e Karaez e dibenn-sizhun diwezhañ miz Here. En abadenn-se e vez degemeret ar braz eus an tiez-embann e Breizh hag ouzhpenn 300 skrivagner, anez ankouaat an dek mil a weladennerien feal a zeu d'an emgav. Er 27^{vet} saloñs-se e vo enoret Iwerzhon gant tud pedet. A-hed an dibenn-sizhun e vo prezegennoù hag abadennoù, bez' e vo ivez ul lec'h a-ratozh evit ar re yaouank, ma kavint peadra da lenn ha diduamantoù, roet e vo prizioù (priz ar romant gant Kêr Garaez, priz danevelloù Ti-kêr Karaez, Priz Langleiz...), diskouezadegoù, filmoù ha teulfilmoù a vo kinniget e kenlabour gant ar sinema ar Gazeg C'hlas.

Aozet gant : ar greizenn sevenadurel vreizhek Egin.

DIGOUST.



**SAMEDI 5 & DIMANCHE 6
NOVEMBRE**

MARC'HAD BIOLOJIK

10H00 - 19H00
ESPACE GLENMOR

Depuis maintenant 10 ans, avec près de 3000 visiteurs et plus d'une centaine d'exposants, le marc'had Biolojik a su s'imposer comme la véritable vitrine de l'écologie centre Bretonne. Dans une ambiance conviviale l'association Kuzul Skoazell Diwan Karaez vous propose une immersion totale au milieu de produits issus de l'agriculture biologique (vin et alimentaire).

Organisation : Kuzul Skoazell Diwan Karaez.

ENTRÉE : 2 € AVEC UN VERRE OFFERT POUR
LES DÉGUSTATIONS DE VIN / GRATUIT POUR
LES MOINS DE 12 ANS.
RESTAURATION SUR PLACE.

biolojik.karaez@gmail.com



13

SADORN 5 & SUL 6 A VIZ DU **MARC'HAD BIOLOJIK**

10E00 - 7E00
LEURENN GLENMOR

Abaoe 10 vloaz zo bremañ, gant tost da 3000 a weladennerien hag ouzhpenn ur c'hant diskouezer bennak, eo deuet ar saloñs Bioajik da vezañ al lec'h diskouez gwellañ eus an ekologiezh e Kreiz-Breizh. En un endro plijus e kinnig ar gevredigezh Kuzul Skoazell Diwan Karaez deoc'h beuziñ e-mesk produioù eus al labour-douar biologel (gwin ha boued).

Aozet gant: Kuzul Skoazell Diwan Karaez.

MONT E-BARZH : 2 € GANT UR WERENN PROFET EVIT
TAÑVA AR GWIN / DIGOUST EVIT AR RE DINDAN 12 VLOAZ.
BOUED WAR AL LEC'H.
RESTAURATION SUR PLACE.



JEUDI 10 NOVEMBRE
NUIT DU GLAZ
LE BOUR-BODROS, BEGON
HA TRANS, QUÉRÉ-LE GALL,
BOTUHA-KAMM,
IRVOAS-MOIGN, ÉCOLE
DE MUSIQUE DU POHER,
BAGADIG & BAGAD KARAEEZ
À PARTIR DE 19H00
ESPACE GLENMOR
FEST-NOZ

Après le succès des deux premières éditions, le Bagad Karaez organise la troisième Nuit du Glaz. Pour séduire le public, les organisateurs ont mis les petits plats dans les grands. Différentes formations se succéderont sur scène pour un gigantesque fest-noz ! Prenez d'assaut le plancher et donnez-vous en à cœur joie au rythme des gavottes, laridés et autres jabadao !

Organisation : Bagad Karaez, en partenariat avec la ville de Carhaix et l'Espace Glenmor.
Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.



REPAS CRÊPES + FEST-NOZ : 10 € / FEST-NOZ : 6 €
/ GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS.
BILLETTERIE EN VENTE SUR PLACE UNIQUEMENT.



YAOU 10 A VIZ DU
NOZVEZH AR GLAZ
 LE BOUR-BODROS, BEGON
 HA TRANS, QUÉRÉ-LE GALL,
 BOTUHA-KAMM,
 IRVOAS-MOIGN, SKOL
 SONEREZH AR POC'HÊR,
BAGADIG & BAGAD KARAEZ
 ADALEK 7E00
 LEURENN GLENMOR
FEST-NOZ

Goude an div nozvezh kentañ o doa graet berzh,
 e vo aozet trede Nozvezh ar Glaz gant Bagad
 Karaez. Evit desachañ an dud o deus lakaet an
 aozerien ar ber war ar billig. Strolladoù a bep
 seurt a vo an eil war-lerc'h egile war al leurenn
 evit ur pezh mell pikol fest-noz ! Fardit war ar
 plañchod ha dañsit a-galon vat ouzh lusk ar
 gavotenoù, al laridenoù hag ar jabado !

Aozet gant: Bagad Karaez, e kelabour
 gant Kêr Garaez hag al Leurenn Glenmor.
 N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn
 goumanantiñ.

PRED KRAMPOUEZH + FEST-NOZ: 10 € / FEST-NOZ: 6 € /
 DIGOUST EVIT AR RE DINDAN 12 VLOAZ.
 BILHEDOÙ E GWERZH WAR AL LEC'H HEPKEN.

SAMEDI 19 & DIMANCHE
20 NOVEMBRE
WEEK END MATHEUS
ENSEMBLE MATHEUS
DIRECTION :
JEAN-CHRISTOPHE SPINOSI
AMPHI GLENMOR
MUSIQUES CLASSIQUES

16

SAMEDI 19 NOVEMBRE

LES QUATRE SAISONS

ANTONIO VIVALDI
(OPUS 8, NO 1-4)
17H00

La carrière de l'Ensemble Matheus est étroitement liée au compositeur vénitien Antonio Vivaldi. Les enregistrements des Multi Strumenti, des Concerti de l'Opus 10, de La verita in cimento, d'Orlando Furioso, de la Fida Ninfa et de Heroes avec P. Jaroussky sont tous aujourd'hui des références plébiscitées par les spécialistes et le grand public : Victoires de la musique, Diapason d'or, Choc du Monde de la musique, BBC Music Awards, double disque d'or pour Heroes,... C'est peut-être là le secret : cette maturité, cette expérience qui amène L'Ensemble Matheus à présenter aujourd'hui son interprétation des Quatre saisons. Rarement on aura à l'oreille une musique aussi plaisante, aussi vive, harmonieuse, et si évocatrice de ce rythme des saisons. Jean-Christophe Spinosi et ses musiciens proposeront également une interprétation « en mouvement », en interaction avec le public.

- Durée 1h10 sans entracte

- Violon solo et direction : Jean-Christophe Spinosi





SADORN 19 & SUL 20 A VIZ DU UN DIBENN-SIZHUN GANT MATHEUS

LAZ-SENIÑ MATHEUS

RENEREZH :

JEAN-CHRISTOPHE SPINOSI

GLENMOR

SONEREZH KLASEL

17



© J. JOURDES

SADORN 19 A VIZ DU

AR PEVAR C'HOULZ-AMZER

ANTONIO VIVALDI
(OPUS 8, NO 1-4)

5E00

Liammet strizh eo red-buhez al Laz-seniñ Matheus ouzh hini ar sonaozer Antonio Vivaldi eus Venezia. Enrolladennoù an oberennoù Multi Strumenti, Concerti an Opus 10, La verita in cimento, Orlando Furioso, Fida Ninfa ha Heroes gant P. Jaroussky, zo deuet da vezañ enrolladennoù-dave en deiz hiziv ha plijout a reont kenañ d'an arbennigourien ha d'an holl : Victoires de la musique, Diapason d'or, Choc du Monde de la musique, BBC Music Awards, pladenn aour doubl evit Heroes, ha kement zo... Aze emañ ar sekred marteze: dre m'emañ al Laz-seniñ Matheus en oad a skiant ha m'en deus prenet skiant e c'hall kinnig e zoare dezhañ da seniñ ar Pevar C'houlz-amzer hiziv. Ral a wech e vo roet da glevet ur sonerezh ken plijus, ken bev, ken heson hag a laka da soñjal er pevar c'houlz-amzer. Kinnig a raio Jean-Christophe Spinosi hag e sonerien un abadenn seniñ « war lusk », dre lakaat ar sonerezh da c'hoari gant an dud.

- Pad 1e10 hep ehan

- Violoñs solo ha renerezh : Jean-Christophe Spinosi



SAMEDI 19 NOVEMBRE

LES QUATRE SAISONS VERSION « BAROCK AND ROLL »

21H00

C'est aujourd'hui une évidence : l'Ensemble Matheus n'a pas froid aux yeux et n'a jamais peur de bousculer les codes de la musique classique afin de la rendre toujours plus vivante et plus accessible à tous. C'est cette audace et cette fougue hors normes qui ont poussé Jean-Christophe Spinosi et ses musiciens à concocter ce programme barock and roll, avec lequel ils ont maintes fois triomphé, notamment sur des scènes mythiques. Juillet 2012, scène Glenmor du Festival des Vieilles Charrues : tout le monde garde en mémoire cet instant magique où le baroque de Vivaldi s'est métamorphosé sous les coups d'archet du violon électrique de Jean-Christophe Spinosi. Le lendemain, le Télégramme titrait « Matheus éclipse Dylan ». Grâce à l'interprétation débridée de l'Ensemble Matheus, le public du Quartz, des Jeudis du Port à Brest, du Festival Place aux Artistes à Saint-Quay-Portrieux, du Festival Dalhalla en Suède, sans oublier celui de l'Olympia à Paris, a pu mesurer au combien la musique baroque et le rock pouvaient être intimement liés. Un véritable feu d'artifice musical, des œuvres incroyablement modernes et à jamais éternelles !

- Durée 1h10 sans entracte
- Violon solo et direction Jean-Christophe Spinosi





© E.BRANE

SADORN 19 A VIZ DU

AR PEVAR C'HOULZ-AMZER « BAROCK AND ROLL »

9E00

Anat eo en deiz hiziv : al Laz-seniñ Matheus n'eus ket poultr war e zaoulagad ha morse n'en devez aon da eilpennañ kodoù ar sonerezh klasel evit ma vo lakaet muioc'h a virvilh ennañ bepred hag evit ma c'hallo an dud kaout digor warnañ aesoc'h. An hardizhegezh-se hag ar berv-se dreist o far o deus bountet Jean-Christophe Spinosi hag e sonerien da sevel ar programm barock and roll-se. Gantañ int bet trec'h meur a wech, dreist-holl war leurennoù hollvrudet. Gouere 2012, Leurenn Glenmor e Gouel an Erer Kozh : pep hini a zalc'h soñj eus ar mare boemus ma oa bet treuzfurmet sonerezh barok Vivaldi gant gwareg tredan Jean-Christophe Spinosi. Antronoz e veze lennet en Telegramm « Matheus éclipse Dylan ». Gant doare seniñ diroll al Laz-seniñ Matheus o deus gallet arvesterien ar C'houarzh, re Yaouvezhioù ar Porzh e Brest, re ar Festival Plas d'an Arzourien e Sant-Ke-Porzh-Olued, re ar Festival Dalhalla e Sveden, hep disoñjal re an Olympia e Pariz, gwelet pegen strizh e c'hall ar sonerezh barok bezañ liammet ouzh ar rock. Ur gwir tan-arvest sonerezh, oberennoù biskoazh modernoc'h hag a bado da viken !

- Pad 1e10 hep ehan

- Violoñs solo ha renerezh : Jean-Christophe Spinosi



© M. RITTERSHAUS

20

DIMANCHE 20 NOVEMBRE

LE COURONNEMENT DE POPPÉE

OPÉRA DE CLAUDIO MONTEVERDI
15H00

En 1642, à la fin de sa vie, Claudio Monteverdi compose son dernier opéra et ultime chef-d'œuvre : Le Couronnement de Poppée. Il y conte l'ascension à Rome de Poppée, devenue impératrice après avoir séduit Néron. Perle baroque, Le Couronnement de Poppée nous montre une Rome décadente, pervertie, cruelle. S'y déclinent passion amoureuse, goût du pouvoir, grand cynisme et totale immoralité, un mélange fascinant de pathétisme et de dérision, de hauteur de sentiments et de trivialité. Dans cet opéra résolument politique, polémique sur le fond et moderne dans la forme, Monteverdi inaugure de nouvelles conceptions dramatiques qui feront date dans l'histoire musicale.

- Durée : 3h15 avec entracte
- Direction : Jean-Christophe Spinosi
- Avec David DQ Lee (Néron), Benedetta Mazzucato (Ottavia), Aurora Faggioli (Amour), Grégoire Fedorenko (Ottone) / (Distribution en cours - 10 solistes)

L'Ensemble Matheus est subventionné par le Conseil régional de Bretagne, le Conseil départemental du Finistère, la Ville de Brest, le Ministère de la culture et de la communication - DRAC de Bretagne.

Il est en résidence au Quartz de Brest.

Les activités de l'Ensemble Matheus sont soutenues par le Fonds de dotation BNP Paribas - Banque de Bretagne et par la société Altarea Cogedim.

Air France est le partenaire officiel de l'Ensemble Matheus.

Coréalisation Espace Glenmor, Ensemble Matheus

TARIFS POUR UNE REPRÉSENTATION :
TE : 10 € / TA : 18 € /
TR : 20 € / TP : 23 €

FORFAIT DEUX REPRÉSENTATIONS
TU : 40 € (FORFAIT EN VENTE UNIQUEMENT À L'ESPACE GLENMOR, NON INCLUS DANS NOTRE FORMULE D'ABONNEMENT).

FORFAIT TROIS REPRÉSENTATIONS
TU : 50 € (FORFAIT EN VENTE UNIQUEMENT À L'ESPACE GLENMOR, NON INCLUS DANS NOTRE FORMULE D'ABONNEMENT)



Sikouret eo al Laz-seniñ Matheus gant Kuzul-rannvro Breizh, Kuzul-departamant Penn-ar-Bed, Kêr Vrest, Ministrerezh ar sevenadur hag ar c'heventiñ - RRAS Breizh. En annez emañ er C'houar e Brest.

Sikouret eo obererezhioù al Laz-seniñ Matheus gant ar Font debarzhañ BNP Paribas - Bank Breizh hag ar c'hevredad Altarea Cogedim.

Air France zo keveler ofisiel al Laz-seniñ Matheus.

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, al Laz-seniñ Matheus

PRIZIOÙ EVIT UN ABADENN:

PB : 10 € / PK : 18 € /

PD : 20 € / PL : 23 €

TREZIAD EVIT DIV ABADENN /
PU : 40 € (TREZIAD E GWERZH
EL LEURENN GLENMOR HEPKEN.
N'EMAN KET E-BARZH HOR
FORMULENN GOUMANANTIÑ).

TREZIAD EVIT TEIR ABADENN
PU : 50 € (TREZIAD E GWERZH
EL LEURENN GLENMOR HEPKEN.
N'EMAN KET E-BARZH HOR
FORMULENN GOUMANANTIÑ).

SUL 20 A VIZ DU KURUNIDIGEZH POPPE OPÉRA GANT CLAUDIO MONTEVERDI 3E00

E 1642, e fin e vuhez, en doa savet Claudio Monteverdi e opera diwezhañ hag e oberenn diwezhañ-holl war un dro : Kurunidigezh Poppea. Kontañ a reas ennañ penaos e oa en em uhelaet Poppea, deuet da vezañ impalaerez goude bezañ lorbet Neron, e Roma.

Kurunidigezh Poppea, ur berlezenn varok, a ziskouez deomp ur Roma war he diskar, aet da fall ha kriz. Ennañ e taolenn ar garantez virvidik, ar c'hoant d'ar galloud, an divergontiz hag an dizonestiz, ur meskaj boemus a draoù trivlius ha gopaus, a haelded hag a vileni. En opera-mañ, politikel-kenañ, disputet e zavez ha modern e stumm, Monteverdi a zigoras meizadoù c'hoariva nevez hag a verkas istor ar sonerezh.

- Pad : 3e15 gant un ehan

- Renerezh : Jean-Christophe Spinosi

- Gant David DQ Lee (Nerone), Benedetta Mazzucato (Ottavia), Aurora Faggioli (Amore), Grégoire Fedorenko (Ottone) / (n'eo ket echu reiñ ar rolloù - 10 unkaner)

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE

LES INNOCENTS

1^{RE} PARTIE : CONSTANCE

AMIOT

17H00

AMPHI GLENMOR

CHANSON

Les Innocents ont marqué l'histoire de la pop française dans les années 1990 avec des tubes comme « L'autre Finistère », « Un homme extraordinaire » et « Colore ». Leurs disques se sont vendus à des millions d'exemplaires. Après 15 ans de séparation, le duo JP Nataf et Jean-Christophe Urbain sort enfin un 5ème album studio, « Mandarine », sacré album rock de l'année aux Victoires de la musique.

Ce concert offrira au public l'occasion de redécouvrir sur scène les standards qui ont fait le succès de ce groupe incontournable ainsi que leurs nouvelles chansons, qui s'inscrivent toujours dans cette même veine mélodique et poétique.

Découvrez en première partie de soirée Constance Amiot et ses compositions folk-pop, qui vous feront voyager de Montparnasse à l'Etat du Maryland.

TE : 10 € / TA : 18 € / TR : 20 € / TP : 23 €

© R.DUMAS



www.lesinnocents.fr

www.constanceamiot.net



SUL 4 A VIZ KERZU
LES INNOCENTS
LODENN 1^{AN} : CONSTANCE AMIOT
5E00
AÑFI GLENMOR
KANAOUENNOÙ

Les Innocents o deus merket istor ar sonerezh pop gall er bloavezhioù 1990 gant kanaouennoù brudet evel « L'autre Finistère », « Un homme extraordinaire » ha « Colore ». Milionoù a bladennoù o doa gwerzhet. Goude bezañ bet dispartiet e-pad 15 vloaz en deus embannet an daouad JP Nataf ha Jean-Christophe Urbain e 5vet albom studio, « Mandarine », lakaet da albom rock ar bloaz gant Les Victoires de la musique.

E-pad ar sonadeg-se o do tro an dud da adselaou ar c'hanaouennoù anavezetañ o deus brudet ar strollad dibar-se, hag ivez o c'hanaouennoù nevez, gant ar memes awen bepred a-fet sonerezh ha barzhoniezh.

Grit anaoudegezh gant Constance Amiot hag he sonaozennoù folk-pop, a lakaio ac'hanoc'h da veajiñ eus Montparnasse da Stad Maryland, el lodenn gentañ eus an novezh-se.

SAMEDI 10 DÉCEMBRE DOC BOUTANTRAIN CIE. SUCRE D'ORGUE'

16H00

AMPHI GLENMOR

CONTES REVISITÉS

Le « Doc Boutantrain » revisite quatre grands classiques du conte.

La chèvre de Monsieur Seguin fredonne « ça s'en va et ça revient » mais ne sait pas encore qu'elle ne reviendra pas. Les trois petits cochons sont pétés de trouille et nous donnent une des nombreuses recettes de la soupe de garouloup. Et pourquoi pas une valse à trois temps pour raconter l'histoire d'un Petit Poucet malin et courageux. Savez-vous que la grand-mère, du petit Chaperon rouge, est Bigoudène et qu'elle habite Penmarc'h?

Marionnettes, orgue de Barbarie, chansons...

Loïc Toularastel fait feu de tout bois et vous embarque dans son univers. Tout le monde y trouve son « conte », les petits sont chez eux, et les grands rient beaucoup!

Dès 3 ans.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

TU: 8 €





SADORN 10 A VIZ KERZU DOC BOUTANTRAIN KZH SUCRE D'ORGUE

4E00

AÑFI GLENMOR

KONTADENNOÙ ADKEMPENNET

Adkempenn a ra an « Dok Boutantrain » peder c'hontadenn glasel.

Gavr an aotrou Seguin a gan « ça s'en va et ça revient » met ne oar ket c'hoazh ne zistroio ket. An tri femoc'h bihan o deus kaoc'h tomm en o bragoù ha reiñ a reont deomp sekredoù-kegin a-leizh evit fardañ soubenn ar bleiz-den. Ha perak ne vefe ket eus ur valsenn teir amzer evit kontañ istor ur Meudig fin ha kalonek. Ha gouzout a rit eo Bigoudenn mamm-gozh Kabellig Ruz hag emañ o chom e Penmarc'h ?

Margodennoù, boest-ograoù, kananouennoù... Loïc Toularastel a ra gant kement tra a c'hall evit kas ac'hanoc'h da veajiñ en e ganaouennoù. Pep hini a gav e « gontadenn », ar re vihan zo en o bed, hag ar re vras a c'hoarzh kalz !

Adalek 3 bloaz.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE
PIÈGE À MATIGNON
 AVEC PHILIPPE RISOLI,
 NATHALIE MARQUAY
 PERNAUT, MARIE-LAURE
 DESCOUREAUX, CYRIL AUBIN
 & JEAN LENOIR

17H00
 AMPHI GLENMOR

THÉÂTRE

« Piège à Matignon » nous entraîne avec humour dans les coulisses de la politique, aux prises avec les rumeurs les plus folles que rien ne peut arrêter.

François est un brillant homme politique, promis au poste de Premier Ministre. Mais un complot et des images volées diffusées en boucle sur Internet mettent un brusque coup d'arrêt à sa carrière. Loin de se laisser abattre, il mène la contre-attaque avec l'aide de Claire, son épouse, de Louisa, la femme de ménage... et d'un site Internet.

Quand la vie privée s'en mêle, cela devient détonnant ! Et comme le dit la célèbre formule : « toute ressemblance avec des situations réelles, avec des personnalités connues, ou avec l'actualité ne peut être que fortuite », ou pas... !



© L.COUVÉE

TE : 20 € / TA : 25 € / TR : 27 € / TP : 30 €

www.piegeamatignon.fr



SUL 11 A VIZ KERZU **PIÈGE À MATIGNON** GANT PHILIPPE RISOLI, NA- THALIE MARQUAY PERNAUT, MARIE-LAURE DESCOU- REAUX, CYRIL AUBIN & JEAN LENOIR

5E00
NFI GLENMOR
C'HOARIVA

« Piège à Matignon » a gas ac'hanomp gant fent e bed ar politikerezh, krog-ha-krog gant ar brudoù drochañ ha netra ne c'hall lakaat anezho da baouez. François zo ur spered kaer a bolitikour ha danvez ur C'hentañ Ministr zo ennañ. Met gant un irienn ha skeudennoù laeret skignet hep ehan war ar Genrouedad ez eus lakaet un harz krenn d'e vicher. Ne strink ket an trebez war-lerc'h ar billig avat ha stourm a ra, asambles gant Claire, e wreg, Louisa, ar plac'h-tiegezh... ha gant ul lec'hienn Genrouedad brudet. Pa vez mesket gant ar vuhez prevez emañ an traoù o kinnig tarzhañ! Hag evel ma vez lavaret: « Ma vefe heñvel ouzh traoù gwir, ouzh pennoù-bras anavezet, pe ouzh ar pezh a c'hoarvez er mare-mañ e vefe dre zegouezh penn-da-benn », pe ne vefe ket...!

JEUDI 15 DÉCEMBRE

LE PÈRE TIRE-BRAS

LA FAMILLE PETIT PLUS

10H & 14H

AMPHI GLENMOR

SPECTACLE MUSICAL
ILLUSTRÉ EN DIRECT

Sous la forme d'un court récit, un brin écologiste, le Père Tire-Bras nous fait revivre au fond du jardin d'une grand-mère bienveillante, une foule de souvenirs sensoriels et quelques-unes de nos peurs d'enfants...

Sur scène, Régis Huiban (accordéon chromatique, accordina) et Gildas Le Buhé (lecture, saxophone ténor) nous immergent avec sensualité dans ce récit de Jean-François Chabas (considéré comme l'un des auteurs majeurs de la littérature jeunesse contemporaine). L'histoire est illustrée en direct par Christelle Le Guen (gouache noire et rouge). Le dessin devient alors un art vivant.

Dès 3 ans.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

SÉANCES SCOLAIRES: SE RENSEIGNER
AUPRÈS DE NOTRE SECRÉTARIAT.

www.famillepetitplus.com





SUL 15 A VIZ DU **LE PÈRE TIRE-BRAS** **LA FAMILLE PETIT PLUS**

10^E & 2^E
AÑFI GLENMOR

ABADENN SONEREZH **SKEUDENNAOUET WAR-EEUN**

Le Père Tire-Bras, e stumm un danevell vihan, a laka ac'hanomp da vevañ en-dro e penn izelañ liorz h ur vamm-gozh vadelezhus, ur bern eñvorennoù eus hor skiantoù hag un nebeud barradoù aon eus hor bugaleaj...

War al leurenn e vezomp lakaet gant Régis Huiban (akordeoñs kromatek, akordina) ha Gildas ar Buhe (lenn, saksofon tenor) da soubañ gant plijadur en un danevell savet gant Jean-François Chabas (a seller outañ evel unan eus ar skrivagnerien wellañ el lennegezh a vremañ evit ar re yaouank). Skeudennaouet eo an istor war-eeun gant Christelle ar Gwenn (gouach du ha ruz). Dont a ra an tresañ da vezañ un arz bev neuze.

Adalek 3 bloaz.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

**ABADENNOÙ EVIT AR SKOLIDI: GOULENN
OUZH HOR SEKRETOURIEZH.**

SAMEDI 17 DÉCEMBRE

SÔNGE + COLORADO

21H00

KLUB

R&B LUNAIRE & POP ÉLECTRONIQUE

Entre émotions électroniques et R&B lunaire, la jeune SÔNGE invite l'auditeur à se perdre dans les brumes de son monde onirique où elle règne en impératrice soul, aidée de ses seules machines. Ses rêveries électroniques façonnent des mondes parallèles avec d'autres têtes couronnées de l'électronica sophistiquée, tel James Blake ou encore BANKS.

Parler de Synthpop à propos de Colorado serait réducteur tant la musique de ce duo formé par Charles Urvoy et Martin Audrezet s'amuse à dérégler nos sens et à rendre poreuses les frontières musicales. Leur univers emprunte les mêmes routes que John Maus, Sebastien Tellier, Metronomy ou Moroder tout en trouvant sa propre destination.

Partenariat Espace Glenmor, CLAJ, Les Vieilles Charrues.
Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.



©N.MARTINEZ

www.songemusic.com

www.facebook.com/wearecoloradomusic

TU : 5 €

SUL 17 A VIZ KERZU **SÔNGE + COLORADO**

9E00
KLUB

R&B LOAREK & POP ELEKTRONEK

Etre fromoù elektronek hag R&B loarek e vez pedet ar selaouerien gant ar plac'h yaouank SÔNGE d'en em goll e brumennoù bed he hunvreoù ma ren evel impalaerez ar sonerezh soul, sikouret gant he mekanikoù hepken. He hunvreoù elektronek a stumm bedoù kenstur gant pennoù kurunet all eus an elektronik tri mil kempennet, evel James Blake pe c'hoazh BANKS.

Kaozeal eus Synthpop nemetken diwar-benn Colorado ne vefe ket kaozal eus pep tra, ken direizhet eo hor skiantoù gant sonerezh an daouad-se, ennañ Charles Urvoy ha Martin Audrezet, ha ken dispis eo an harzoù etre ar muzikoù. En o bed e tarempredont ar memes hentoù ha John Maus, Sebastien Tellier, Metronomy pe Moroder ha gouzout a reont da belec'h emaint o vont.

PU : 5 €

Kenlabour gant al Leurenn Glenmor, an SDAY, an Erer Kozh.
N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

DIMANCHE 15 JANVIER

TOUR DU MONDE

LILOU'S SHOW

10H20

AMPHI GLENMOR

CABARET

Bienvenue à bord du Magic Boat ! Embarquement immédiat pour une magnifique croisière aux couleurs des villes du monde ! Paris, Rio de Janeiro, New York, Madrid... Des costumes colorés, des chants, de la danse ! Tous les ingrédients sont réunis pour un voyage inoubliable.

Organisation : Ville de Carhaix.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

© M.GALLERNE



TU: 5 € / GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS
BILLETTERIE EN VENTE SUR PLACE UNIQUEMENT

32

SAMEDI 28 JANVIER

POHERMUZIK

13H00 - 21H30

ESPACE GLENMOR

LA MUSIQUE DANS TOUS SES ÉTATS !

Dans une ambiance conviviale et festive, 16 professeurs, 300 élèves musiciens de l'école de musique du Poher, et une formation issue des studios de répétition du CLAJ se produiront sur différentes scènes tout au long de cette journée. Découvrez des répertoires variés allant de la musique classique aux musiques amplifiées, en passant par la musique traditionnelle... Retrouvez également en concert à 20h l'Ensemble instrumental du Poher.

Coréalisation Espace Glenmor, École de musique du Poher, CLAJ



GRATUIT



SUL 15 A VIZ GENVER

TRO AR BED

LILOU'S SHOW

10E20

AÑFI GLENMOR

KABARED

Degemer mat e bourzh ar Magic Boat ! Lestrit diouzhtu-dak evit ober ur verdeadenn hollgaer gant livioù kêrioù ar bed. Pariz, Rio de Janeiro, New York, Madrid... Gwiskamantoù livet, kananouennoù, dañs ! Aze emañ pep tra evit ober ur veaj ha ne vo ket ankounac'haet ganeoc'h.

Aozet gant: Kêr Garaez.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

PU: 5 € / DIGOUST EVIT AR RE DINDAN 12 VLOAZ
GWERZHET E VO AR BILHEDOÙ WAR AL LEC'H HEKPEN

33



©N.MARTINEZ

SADORN 28 A VIZ GENVER

POHERMUZIK

1E00 - 9E30

LEURENN GLENMOR

**AR SONEREZH EN E HOLL
ZOAREOÙ !**

En un aergelc'h plijus ha festus e vo 16 a gelennerien ha 300 a skolidi sonerien eus Skol sonerezh ar Poc'hêr, hag ur strollad o tont eus studioioù pleustriñ an SDAY, o seniñ war meur a leurenn a-hed an devezh. Grit anaoudegezh gant tonioù liesseurt, eus ar sonerezh klasel d'ar sonerezh amplaet, en ur dremen dre ar sonerezh hengounel... Deuit ivez da selaou sonadeg Laz-binvioù ar Poc'hêr da 8e.

Kenaozet gant al Leurenn Glenmor, Skol sonerezh ar Poc'hêr, ar SDAY

DIGOUST

MARDI 31 JANVIER,
MERCREDI 1^{er}
& JEUDI 2 FÉVRIER
**RENCONTRES
BRETAGNE
EN SCÈNE(S)**

ESPACE GLENMOR

**PANORAMA DE LA CRÉATION
ARTISTIQUE EN BRETAGNE**

Retrouvez prochainement la programmation de ce
rendez-vous sur le site: www.bretagneenscenes.com

Coréalisation Espace Glenmor, Fédération Bretagne En
Scène(s).

Ces spectacles ne sont pas inclus dans notre formule
d'abonnement.

TU: 5 € / GRATUIT POUR
LES ABONNÉS, LES ÉCOLES ET
LES STRUCTURES PARTENAIRES
DE L'ESPACE GLENMOR





© A. MARC

MEURZH 31 A VIZ
GENVER, MERC'HER
2 & YAOU 3 A VIZ
C'HWEVRER
EMGAVIOÙ
BREIZH WAR AL
LEURENN(OÙ)

LEURENN GLENMOR

UR SELL WAR AR GROUIDIGEZH
ARZEL E BREIZH

A-benn nebeut e c'halloc'h kavout programm
an emgav-se el lec'hienn Genrouedad: [www.
bretagneenscenes.com](http://www.bretagneenscenes.com)

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, ar C'hevredad Breizh
war al leurenn(où).

N'emañ ket an arvestoù-se e-barzh hor formulenn
goumanantiñ.

PU: 5 € / DIGOUST EVIT AR
GOUMANANTERIEN, AR SKOLIOÙ
HAG AN AOADURIOÙ KEVELET
GANT AL LEURENN GLENMOR.
WWW.BRETAGNEENSCENES.COM

À VENIR EN 2017

EMGAVIOU ALL

DIMANCHE 19 FÉVRIER

PATRICK MOLARD
CEÒL MÒR / LIGHT & SHADE

17H00

AMPHI GLENMOR

MUSIQUE ÉCOSSAISE REVISITÉE

Il est des artistes dont le seul nom résume un genre musical tout entier et Patrick Molard en fait partie. Il est reconnu au niveau mondial dans l'univers du « Ceòl Mòr » (traduire « Grande Musique »), qu'il étudie depuis une quarantaine d'années. Cette Grande Musique des hautes terres d'Écosse porte en elle la mémoire d'un monde. Plus qu'un genre musical, c'est une forme de poésie, avec des notes plutôt que des mots, qui dépeint l'univers des anciens clans. Light and Shade. Ombre et Lumière. Depuis des siècles, ces chefs d'œuvre d'écriture sont interprétés par la cornemuse et uniquement cet instrument. Patrick Molard présente aujourd'hui une création inédite dans l'histoire de cette musique, il constitue un orchestre à la mesure du projet : d'évidence son frère Jacky (violon) qui signe les arrangements, Hélène Labarrière (contrebasse), Yannick Jory (saxophone), Simon Goubert (batterie) et Eric Daniel (guitare). D'un répertoire choisi, issu des 17^e et 18^e siècles, l'orchestre entier - sorte de mouton à cinq pattes - fait gronder le pibroch dans une nouvelle musique. Le télescopage est sonore et imaginaire.

Coréalisation Espace Glenmor, Le Plancher.



© ELEGRET

TE : 10 € / TA : 13 € / TR : 15 € / TP : 18 €

36



SUL 19 A VIZ C'HWEVRER

PATRICK MOLARD CEÒL MÒR / LIGHT & SHADE

5€00

AÑFI GLENMOR

SONEREZH SKOSAT ADSONET

Bez' ez eus arzourien a zo trawalc'h gwelet pe klevet o anv evit soñjal en ur seurt sonerezh a-bezh ha Patrick Molard zo en o zouez. Anavezet eo er bed a-bezh war dachenn ar « c'hCeòl Mòr » (a dalvez « Sonerezh Meur »), studiet gantañ abaoe war-dro daou-ugent vloaz zo. Ar sonerezh meur-se eus Uheldirioù Skos zo ennañ memor ur bed. Muioc'h eget ur seurt sonerezh ez eo ur stumm barzhoniezh, gant notennoù kentoc'h eget gerioù, hag a daolenn bed ar c'hlannoù kozh. Light and Shade. Gouloù hag Amc'houlou.

Kantvedoù zo e vez sonet ar pennoberennoù-se gant ar binioù-bras ha gant ar benveg-se hepken. Hiziv e kinnig Patrick Molard ur grouidigezh dianav eus istor ar benveg-se. Savet en deus ul laz-seniñ diouzh ar raktres : e vreur Jacky (violoñs), anat eo, kempenner an tonioù, Hélène Labarrière (gourvioloñs), Yannick Jory (saksofon), Simon Goubert (touperezh) hag Eric Daniel (gitar). Gant tonioù dibabet, deuet eus ar 17^{vet} hag an 18^{vet} kantved, ez eo al laz-seniñ a-bezh - ur seurt dañvad pempbroadek - o lakaat ar pibroc'h da voudal en ur sonerezh nevez. Sonek ha faltazius eo ar stokadenn.

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, ar Plañchod.

DIMANCHE 26 MARS

CALI
SEUL EN SCÈNE

17H00
AMPHI GLENMOR

CHANSON

Raconter une vie. Désosser des chansons, peut-être connues, ou plus confidentielles, et puis d'autres chansons, encore, plein d'autres, des nouvelles, qui arrivent, offertes pour la première fois. Raconter, se raconter, seul, voilà l'histoire.

En fait tout se résume au désir de vivre à jamais.



© E.VERNAZOBRES

www.calimusic.fr

TE : 15 € / TA : 23 € / TR : 25 € / TP : 28 €

38

SAMEDI 13 MAI
ROLAND MAGDANE
LES PLUS GRANDS SKETCHES

20H30
AMPHI GLENMOR

HUMOUR

Le spectacle des 40 ans de carrière !!! Déjà ??? Et oui !
40 ans de sketches qui ont jalonné ma vie... et aussi la vôtre ! Des sketches cultes comme ils disent !

Que de fois ai-je entendu des spectateurs venir vers moi pour me demander timidement : « Un jour, est ce que vous nous referez les organes ? Et le week end en Normandie avec le chien Michel ? Et le caddy des grandes surfaces ? Et le merdier ? Et l'essayage du pantalon ? Et la cure de thalasso ? Et le régime ? Et Benoit ? Et le barbecue ? Et l'épiciier ? Et le dentiste ?... Pourquoi vous les faites plus tous ces sketches ? »

Arrêtez ! Ok ! D'accord ! Je vais vous les refaire !

« Tous ? »

Oui tous ! Et même certains sketches que vous avez oubliés !

Coréalisation Espace Glenmor, Diogène Productions

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

Un tarif réduit est cependant proposé aux personnes abonnées à l'Espace Glenmor.



TP : 39 € / TA : 36 €

www.rolandmagdane.com

**D'AUTRES SPECTACLES
VIENDRONT COMPLÉTER
CETTE PROGRAMMATION
EN 2017.**

**RETROUVEZ L'ENSEMBLE
DES RENDEZ-VOUS À VENIR
SUR NOTRE SITE INTERNET :
www.glenmor.bzh**

SUL 26 A VIZ MEURZH

CALI

E-UNAN WAR AL LEURENN

5E00

AÑFI GLENMOR

KANAOUENNOÙ

Kontañ ur vuhez. Dielfennañ kanaouennoù, anavezet marteze, pe kuzhetoc'h, ha goude kanaouennoù all, c'hoazh, leun a ganaouennoù all, re nevez hag a erru, profet evit ar wech kentañ. Kontañ, kontañ e vuhez, e-unan, setu an istor. Evit gwir, e berr gomzoù, pep tra a dalvez kaout c'hoant da vevañ da virviken

PB: 15 € / PK : 23 € / PD : 25 € / PL: 28 €

39

SADORN 13 A VIZ MAE

ROLAND MAGDANE

E SKETCHOÙ BRASAÑ

8E30

AÑFI GLENMOR

FENT

Un arvest evit 40 bloavezh buhez war al leurenn!!! Dija??? Ya da! 40 bloavezh sketchoù o deus merket ma buhez... hag ho hini ivez! Sketchoù brudet evel ma vez lavaret! Na pet gwech em eus klevet arvesterien deuet da gavout ac'hanon evit goulenn gant lentegezh : « Ha c'hoari a reoc'h « an organoù » en-dro deiz pe zeiz ? Hag an dibenn-sizhun e Normandi gant ar c'hi Michel ? Ha karigell ar gourmarc'hadoù ? Hag ar stalabarn ? Hag esaeañ ar bragoù ? Hag ar vorgur ? Hag ar reol-voued ? Ha Benoit ? Hag an abaden regeziñ ? Hag an ispiser ? Hag an dentour ? Perak ne rit ket mui an holl sketchoù-se ? » Paouezit ! Gwir eo ! Mat eo ! Ez an da adober anezho evidoc'h ! « An holl ? » Ya, an holl ! Ha sketchoù hag ho peus ankounac'haet zoken !

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, Diogène Productions

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

Prizioù digresket a vez kinniget, koulskoude, d'an dud koumantet d'al Leurenn Glenmor.

PL : 39 € / PK : 36 €

ABADENNOÙ ALL A VO
C'HOAZH OUZHPENN EVIT
KLOKAAT PROGRAMM 2017.

SELLIT OUZH AN HOLL
ABADENNOÙ DA ZONT EN HOL
LEC'HIENN GENROUEDAD :

www.glenmor.bzh

AUTRES RENDEZ-VOUS

EMGAVIOU ALL

SAMEDI 10 SEPTEMBRE
FORUM DES ASSOCIATIONS

DE 10H00 à 17H00

GRATUIT

ORGANISATION : MAIRIE DE CARHAIX ET OFFICE DES SPORTS

DIMANCHE 2 OCTOBRE
BOURSE AUX VÊTEMENTS
& PUERICULTURE
AUTOMNE - HIVER

DE 10H00 À 16H00

GRATUIT

ORGANISATION : ÉCHANGES ET CIE.

SAMEDI 8 & DIMANCHE 9 OCTOBRE
SALON DES ARTISANS
DU BÂTIMENT

10H00 - 19H00

GRATUIT

ORGANISATION : ARTISANS DU BÂTIMENT DE CARHAIX ET DE SES ALENTOURS

JEUDI 24 NOVEMBRE
PATRONS BÂTISSEURS
EN BRETAGNE :
YVES ROCHER & GUY COTTEN
CONFÉRENCE
DE CLAUDE OLLIVIER

14H00

GRATUIT

ORGANISATION : UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE DU CENTRE OUEST BRETAGNE, EN PARTENARIAT AVEC LA VILLE DE CARHAIX

SADORN 10 A VIZ GWENGOLO
FOROM AR C'HEVREDIGEZHIOÙ

EUS 10E00 DA 5E00

DIGOUST

AOZET GANT: TI-KÊR KARAEZ HAG OFIS AR SPORTOÙ

SUL 2 A VIZ HERE
**FOAR AN DILHAD & BABIGOÙ :
 DISKAR-AMZER GOAÑV**

EUS 10E00 DA 4E00

DIGOUST

AOZET GANT: ÉCHANGES ET CIE.

SADORN 8 & SUL 9 A VIZ HERE
**SALOÑS ARTIZANED
 AR SEVEL TIER**

10E00 - 7E00

DIGOUST

AOZET GANT: ARTIZANED AR SEVEL TIER EUS KARAEZ HAG AN TROWARDROIOÙ

YAOU 24 A VIZ DU
**« PATROMED SAVERIEN E
 BREIZH : YVES ROCHER &
 GUY COTTEN »
 PREZEGENN GANT
 CLAUDE OLLIVIER**

2E00

DIGOUST

AOZET GANT: SKOL-VEUR AN AMZER VAK E BRO KORNÔG
 KREIZ-BREIZH, E KENLABOUR GANT KÊR GARAEZ



CRÉATION ARTISTIQUE

KROUIDIGEZH ARZEL

Parallèlement à la diffusion de spectacles, l'Espace Glenmor s'engage dans le soutien à la création artistique. En effet, présenter un spectacle à un public ne s'improvise pas, il doit se travailler, se mûrir. L'Espace Glenmor est ainsi mis à la disposition d'artistes dans le cadre de résidences de quelques jours à plusieurs semaines. Ce temps indispensable, permet aux compagnies de s'installer, de chercher, d'essayer, d'expérimenter, de vérifier, de se confronter, d'oser ...

Ouzhpenn diskouez arvestoù e ra al Leurenn Glenmor war-dro skoazellañ ar c'hrouiñ arzel. Rak kinnig un arvest dirak an dud ne vez ket graet war ar prim, ret eo labourat ha peurlipat an traoù. Gant se e c'hall an arzourien dont da chom un toullad devezhioù pe sizhunvezhioù el Leurenn Glenmor evit prientiñ ur grouidigezh. Pa vez lezet amzer e-giz-se gant ar c'hompagnunezhioù e c'hallont bezañ en o aez, klask doareoù nevez, amprouiñ o dibaboù, ober eskemmoù, krediñ mont war hentoù nevez...



42

DU 9 AU 11 JANVIER
KRISMENN
KAN HA BEATBOX

EUS AN 9 D'AR 11 A VIZ
GENVER
KRISMENN
KAN HA BEATBOX

ACTION CULTURELLE

OBEREREZHIOÙ SEVENADUREL

Au cours de la saison culturelle, des rencontres régulières avec les artistes accueillis seront organisées parallèlement aux représentations (ateliers de pratiques artistiques, répétitions publiques, programmation de spectacles « hors les murs », visites de l'Espace Glenmor...). Des actions de sensibilisation au spectacle vivant seront également menées en direction des établissements scolaires et des structures jeunesse.

E-kerzh ar c'houlzad sevenadurel e vo aozet emgavioù ingal gant an arzourien degemeret, war un dro gant an arvestoù (atalieroù pleustrif an arzoù, pleustradegoù digor d'an dud, abadennoù « en diavaez », gweladenniñ al Leurenn Glenmor...). Kinniget e vo ivez obererezhioù a-ratozh evit ar skolioù hag an aozadurioù a labour war dachenn ar yaouankiz, d'ar re yaouank d'ober anaoudegezh gant an arvestoù bev.

© M. BILIRIT



S'ABONNER KOUMANANTIÑ

L'abonnement est gratuit et nominatif. Il vous suffit de choisir 3 spectacles au minimum dans le formulaire d'abonnement. Vous pouvez compléter dans le formulaire d'abonnement tout en bénéficiant du tarif abonné.

LES AVANTAGES :

- Des réductions de tarifs sur les spectacles
- Place numérotée et réservée
- Couloir d'accès spécial abonnés qui évite la file d'attente (arriver 15 min avant le spectacle)
- Abonnement à la newsletter
- Gratuité sur les spectacles proposés dans le cadre des Rencontres Bretagne En Scène(s)

Digoust eo ar c'houmanant ha war anv un den hepken. Trawalc'h eo deoc'h dibab 3 abadenn da nebeutañ er c'houlzad hag evel-se e c'hallit kaout priz ar goumananterien evit an holl abadennoù all e-kerzh ar c'houlzad.

AR SPLETOÙ :

- distaolioù prizioù evit an holl abadennoù
- plas niverennet ha miret
- trepas tremen a-ratozh evit ar goumananterien, ar pezh a dalvez n'o devez ket da c'hortoz er steudad (en em gavout 15 min a-raok an abadenn)
- koumanantiñ d'al lizher-kelaouiñ
- mont e-barzh digoust evit an abadennoù kinniget en emgavioù Breizh war Al Leurenn(où)

S'ABONNER KOUMANANTIÑ

NOM / ANV

PRÉNOM / ANV-BIHAN

ADRESSE / CHOMLEC'H

MEL / POSTEL :

TÉL / PGZ :

DATE DEZIAD	SPECTACLE ARVEST	TARIF ABONNÉ PRIZ KOUMANAN- TERIEN	NOMBRE DE PLACES NIVER A BLASOÙ	TOTAL SAMMAD
18/09/16	ENSEMBLE AL KAMANDJÂTI	10 €		
16/10/16	CANTATE AR MARH DALL	10 €		
22/10/16	CASSEROLES	10 €		
19/11/16	ENSEMBLE MATHEUS LES QUATRE SAISONS (VERSION CLASSIQUE)	18 €		
19/11/16	ENSEMBLE MATHEUS LES QUATRE SAISONS (VERSION BAROCK AND ROLL)	18 €		
20/11/16	ENSEMBLE MATHEUS LE COURONNEMENT DE POPPÉE	18 €		
04/12/16	LES INNOCENTS	18 €		
11/12/16	PIÈGE À MATIGNON	25 €		
19/02/17	PATRICK MOLARD	13 €		
26/03/17	CALI	23 €		

BULLETIN À RENVOYER ACCOMPAGNÉ
DE VOTRE RÈGLEMENT ET D'UNE
ENVELOPPE TIMBRÉE LIBELLÉE À VOTRE
ADRESSE À :

ESPACE GLENMOR
RUE JEAN MONNET
KERAMPUILH
29270 CARHAIX

LES SPECTACLES GRATUITS,
SCOLAIRES, À TARIF UNIQUE AINSI
QUE LES SPECTACLES « NUIT DU GLAZ »
ET « ROLAND MAGDANE », NE SONT
PAS INCLUS DANS NOTRE FORMULE
D'ABONNEMENT.

PAPERENN DA GAS GANT HO
PAEAMANT HAG UR GOLO-LIZHER
SKRIVET HO CHOMLEC'H WARNAÑ DA :
LEURENN GLENMOR
STRAED JEAN MONNET
KERAMPUILH
29270 KARAEZ

AN ABADENNOÙ DIGOUST, AN
ABADENNOÙ EVIT AR SKOLIDI, AN
ABADENNOÙ GANT UR PRIZ HEPKEN,
HAG IVEZ AN ABADENNOÙ « NOZVEZH
AR GLAZ » HA « ROLAND MAGDANE »
N'EMAIT KET EN HOR FORMULENN
GOUMANANTIÑ.

BILLETTERIE

ABRÉVIATIONS UTILISÉES :

TP : Tarif plein

TR : Tarif réduit

TE : Tarif enfant (de 7 à 12 ans)

TA : Tarif abonné

TU : Tarif unique

Les tarifs mentionnés n'incluent pas les frais de location appliqués lors de l'achat de places sur les réseaux de vente extérieurs (France Billet, Ticketmaster, Digitik)

TARIF RÉDUIT

Le tarif réduit est accordé, sur présentation d'un justificatif, aux : demandeurs d'emploi, allocataires du RSA, de l'AAH (adultes handicapés), étudiants, moins de 18 ans, adhérents claj, élèves et professeurs de l'école de musique du Poher et des écoles de musique du Pays COB, intermittents, groupes à partir de 10 personnes, membres des comités d'entreprise partenaires, détenteurs du pass loisirs de Poher Communauté, adhérents « Le Plancher » pour les spectacles coréalisés avec Le Plancher.

NOS PARTENAIRES CULTURELS

De nombreuses propositions de spectacles ou d'actions culturelles sont présentées en partenariat avec d'autres acteurs du territoire. Nous les remercions de leur implication et de la qualité de leur collaboration.

- CLAJ : culture loisirs animation jeunesse en Poher.
- école de musique du Poher.
- Jeunesses Musicales de France.
- Les Vieilles Charrues.

SONT ÉGALEMENT PARTENAIRES DE LA SAISON CULTURELLE :

Association France Palestine Solidarité Centre Bretagne, Ensemble choral Kanomp Breizh, Centre culturel breton Egin, Kuzul Skoazell Diwan Karaez Bagad Karaez, Ensemble Matheus, Ville de Carhaix, Fédération Bretagne En Scène(s), Diogène Productions, Échanges et Cie, association Galipette, RAM du Poher, lycée Paul Sérusier, lycée Diwan, collège Beg Avel, collège St Trémeur, écoles primaires et maternelles de la commune de Carhaix, Institut Médico Éducatif, association Contrechamp, Office public de la langue bretonne.

L'Espace Glenmor adhère au réseau Culture Zâtous Bretagne (www.culture-zatous.com), au réseau Bretagne En Scène(s), et au réseau Chainon.

INFORMATIONS PRATIQUES

Espace Glenmor - rue Jean Monnet - Kerampuilh - 29270 Carhaix

Tél : 02 98 99 37 50 - courriel : contact@glenmor.bzh

Site internet : www.glenmor.bzh - facebook : www.facebook.com/espace.glenmor

Licences n°1049119 - 1049120 et 1049121

HEURES D'OUVERTURE :

L'accueil de l'Espace Glenmor est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Photo de couverture : Fotolia

Conception graphique : MetaGrafic - Carhaix

POINTS DE VENTE

ESPACE GLENMOR

Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. Les jours de spectacle 1h avant la représentation (dans la limite des places disponibles). Nous n'effectuons pas de réservations par téléphone.

PAR CORRESPONDANCE

Précisez le spectacle, le nombre de places et les catégories de tarifs. Règlement à adresser à l'Espace Glenmor (chèque à l'ordre de l'espace Glenmor), accompagné d'une enveloppe timbrée et libellée à votre adresse, et d'un justificatif de réduction si nécessaire.

AUTRES

• CARHAIX

Espace Culturel Leclerc.

• GOURIN

Centre Leclerc (réseau Ticketmaster).

• AU NIVEAU NATIONAL

Réseaux Francebillet

et Ticketmaster :

Magasins Fnac, Carrefour, Géant, Auchan, C. Leclerc, Cora.

BILLETTERIE EN LIGNE !

Vous pouvez désormais acheter vos places de spectacles sur internet et imprimer directement vos billets à domicile. Rendez-vous sur notre site ! (www.glenmor.bzh)

À SAVOIR

L'ouverture des portes se fait 20 minutes avant le début du spectacle. Le placement est libre (sauf pour les abonnés).

Toute personne (enfant ou adulte) assistant à un spectacle doit présenter un billet au contrôle d'accès à la salle.



BILHEDEREZH

BERRADURIOÙ IMPLIJET :

PL : Priz leun

PD : Priz digresket

PB : Priz bugale (eus 7 da 12 vloaz)

PK : Priz koumananterien

PU : Priz unan

E-barzh ar prizioù meneget n'emañ ket ar mizoù feurmiñ lakaet da dalvezout pa vez prenet plasoù er rouedadoù gwerzhañ diavaez (France Billet, Ticketmaster, Digitik)

PRIZIOÙ DIGRESKET

Un distaol priz a vez graet d'ar re a ziskouezo ur brouenn ez int : klaskerien labour, tud a zegemer KKO pe SON (oadourien nammet), studierien, tud yaouank dindan 18 vloaz, izili SDAY, skolidi ha kelennerien skol sonerezh ar Poc'hêr ha skolioù sonerezh Bro Kornôg Kreiz-Breizh, astalerien, strolladoù ouzhpenn 10 den, izili ar poellgorioù embregerezh keveleerien, an dud zo ganto AOTRE Dudi Poc'hêr kumuniezh, izili « ar Stal Vras » / « Ar Plañchod » evit an abadennoù kensevenet ganto.

HOR C'HEVELERIE SEVENADUREL

E-leizh a abadennoù pe oberoù sevenadurel a vez kinniget e kenlabour gant obererien sevenadurel all eus ar vro. trugarekaat a reomp anezho evit ar perzh kemeret ganto hag evit o c'henlabour a-feson.

- SDAY : sevenadur dudi abadennoù yaouankiz er Poc'hêr

- Skol sonerezh ar Poc'hêr.

- Ar Plañchod : leurenn Kreiz-Breizh.

- An Erer Kozh.



KEVELERIE ALL EUS AR C'HOULZAD SEVENADUREL EO IVEZ :

ar Gevredigezh Frañs Palestina Kengred Kreiz-Breizh, al Laz-kanañ Kanomp Breizh, ar greizenn sevenadurel vreizhek Egin, Kuzul Skoazell Diwan Karaez, Bagad Karaez, al Laz-seniñ Matheus, Kêr Garaez, ar C'hevredad Breizh war al Leurenn(où), Diogène Productions, Échanges et Cie, ar gevredigezh Galipette, ESM ar Poc'hêr, al lise Paul Sérusier, al lise Diwan, ar skolaj Beg Avel, ar skolaj S. Treveur, skolioù kentañ derez ha skolioù-mamm kumun Karaez, an Ensavadur Mezegiezh Desavadurel, ar gevredigezh Contrechamp, Ofis publik ar brezhoneg. Ezel eo al Leurenn Glenmor eus ar rouedad ha Culture Zâtous Bretagne www.culture-zatous.com, ar rouedad Breizh war al Leurenn(où) hag ar rouedad Chainon > Ezel eo al Leurenn Glenmor eus ar rouedad Culture Zâtous Bretagne www.culture-zatous.com, ar rouedad Breizh war al Leurenn(où) hag ar rouedad Chainon

TITOUROÙ PLEUSTREK

Leurenn Glenmor - straed Jean Monnet - Kerampuilh - 29270 Karaez

Pgz : 02 98 99 37 50 - plr : 02 98 99 37 52 - postal : contact@glenmor.bzh

Lec'hienn Genrouedad : www.glenmor.bzh - facebook : www.facebook.com/espace.glenmor

Aotreoù niv. 1049119 - 1049120 et 1049121

EURIOU DIGERIÑ :

Eus al Lun d'ar Gwener, eus 9e da 12e hag eus 2e da 6e, e vez digor degemerva al Leurenn Glenmor.

Luc'hskeudenn ar golo : Fotolia

Empennañ grafek : MetaGrafic - Carhaix

LEC'HOÙ GWERZHAÑ

LEURENN GLENMOR

Eus al Lun d'ar Gwener eus 9e da 12e hag eus eus 2e da 6e
1 eur a-raok an abadennoù (gant ma chomo plasoù) en deizioù ma vez abadennoù.

DRE LIZHER

Merkit anv an abadenn, an niver a blasoù hag ar rummoù prizioù. Kasit ho paeamant d'al Leurenn Glenmor (chekenn war anv al Leurenn Glenmor), gant ur golo-lizher skrivet ho chomlec'h warnañ ha gant ur brouenn, diouzh an ezhomm.

LEC'HOÙ GWERZHAÑ ALL

• KARAEZ

Rann sevenadurel Leclerc

• GOURIN

Stal Leclerc (rouedad Ticketmaster)

• E FRAÑS A-BEZH

Rouedadoù Francebillet ha Ticketmaster (mizoù feurmiñ) : stalioù Fnac, Carrefour, Géant, Auchan, Leclerc, Cora.

BILHEDEREZH ENLINENN !

Gallout a rit prenañ ho plasoù abadennoù war ar Genrouedad hiziviken ha moullañ anezho war-eeun er gêr. Emgav en hol lec'hienn ! (www.glenmor.bzh)

À SAVOIR

Digoret e vez dorioù ar sal 20 munut a-raok an abadenn. Dibab a c'haller e blas (nemet ar goumanterien)

An holl dud (bugale pe oadourien) a zeu da welet un abadenn a rank diskouez ur bilhed pa'z eont e-barzh ar sal.



ESPACE
LEURENN

**GLEN
MOR**

WWW.GLENMOR.BZH



CONTACT@GLENMOR.BZH

02 98 99 37 50



Carhaix Karaez



Crédit Mutuel Arkéa



centre national
de la chanson des
variétés et du jazz